



▲ Construit sur la berge, "l'écopôle" en bois, de forme organique, repose sur un portique en béton.



"Ecopôle" du Forez à Chambéon

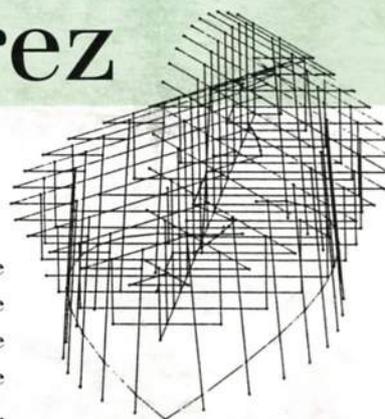
■ Appuyé sur un portique en béton, un squelette en bois se transforme en observatoire de la nature environnante.

L'ÉCHO D'UNE FORME

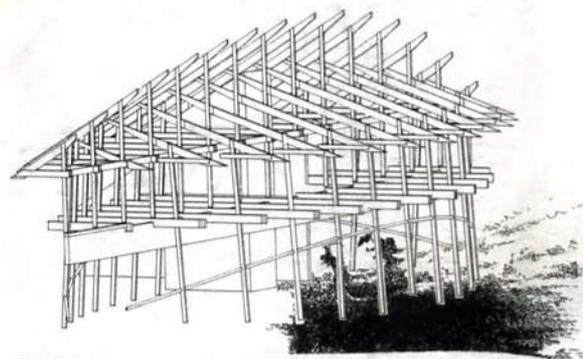
Les fleuves attirent les hommes, lesquels n'en respectent pas toujours le cours. Quelques initiatives tentent d'inverser cette tendance, en particulier celles de la "Loire vivante". "L'écopôle" du Forez y participe, par son programme mais aussi par sa structure formelle, inhabituelle et organique, tel un insecte perché sur un lit de béton et prêt à recevoir le visiteur en quête d'informations. L'usage massif du bois de pays vise à démontrer qu'il est possible de construire des bâtiments publics avec un matériau "à faible contenu énergétique". D'un point de vue géométrique, le projet combine la translation de cercles de même rayon, tout en utilisant des génératrices parallèles afin que toutes les surfaces soient faciles à construire et proches de la nature. Il suffit de grimper par l'escalier pour apprécier le site, scandé de petits relais en bois offrant un abri pour observer. ■

Architectes : Atelier de l'Entre / Maître d'ouvrage : FRAPNA Loire / Bet bois : Arbre
Entreprise structure bois : Archipente Construction / Lieu : plaine du Forez,
Chambéon (42). Reportage photo : M. Caillat.

● L'épure dévoile le principe d'une charpente posée sur pilotis.



● Dans la grande salle, une fenêtre panoramique s'ouvre sur le plan d'eau alors que le plafond-coque, courbe, laisse apparaître le ciel.



▲ Un jeu de construction où la souplesse du bois fait merveille.